

Аннотация программы учебной дисциплины

5.15 «Лепка в художественном творчестве обучающихся»

1. Учебный план освоения дисциплины

№ п/п	Наименование разделов, циклов, дисциплин, практик, итоговой аттестации	Всего часов	В том числе:			Форма контроля	Трудоёмкость
			Аудиторная работа		Внеаудиторная работа		
			Лекции	Практические занятия	Сам. работа		
5.15	Лепка в художественном творчестве обучающихся	12	2	4	6	Зачёт	

2. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является теоретическая и практическая подготовка обучающихся (слушателей) в области изучения лепки в художественном творчестве обучающихся и применения полученных навыков в педагогической деятельности.

3. Планируемые результаты освоения дисциплины

№ п/п	Компетенции	Знать	Уметь	Владеть
1.	ПК-1.1	Знать методологию социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся для осуществления обучения, воспитания и развития	Уметь передавать образно-пластическую мысль в материале: в глине, пластилине соответственно методике лепных работ в рельефе, мелкой пластике, круглой скульптуре; в орнаменте, анималистическом жанре, портрете: в рельефе, круглой скульптуре; в фигуре человека в мелкой пластике	Владеть опытом использования методологии социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся для осуществления обучения, воспитания и развития

2.	ПК-1.2	Знать формы обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; закономерности воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Уметь грамотно средствами тоновой графики передавать образно-пластическую мысль в эскизе на основе собранного материала в набросках, зарисовках и в поисках	Владеть навыками анализа социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся для осуществления обучения, воспитания и развития
3.	ПК-3.2	Знать методику применения потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	Уметь применять знания в преподавании лепки в учебной и во внеурочной деятельности	Владеть навыками самостоятельных теоретических и практических изысканий в области художественной лепки

Составитель: Батаева Л. А. канд. пед. наук, и. о. заведующего кафедрой искусств и инновационного дизайна.